

Universidad Nacional de Tucumán  
Facultad de Filosofía y Letras  
Departamento de Ciencias de la Educación  
Cátedra de Historia de la Educación y de la Pedagogía  
(Curso General)  
Ciclo Lectivo 2010

# POSITIVISMO

**Estadio IV:**

**Burguesía, Estados-Naciones y  
Sistemas Educativos Públicos  
(Siglo XIX)**

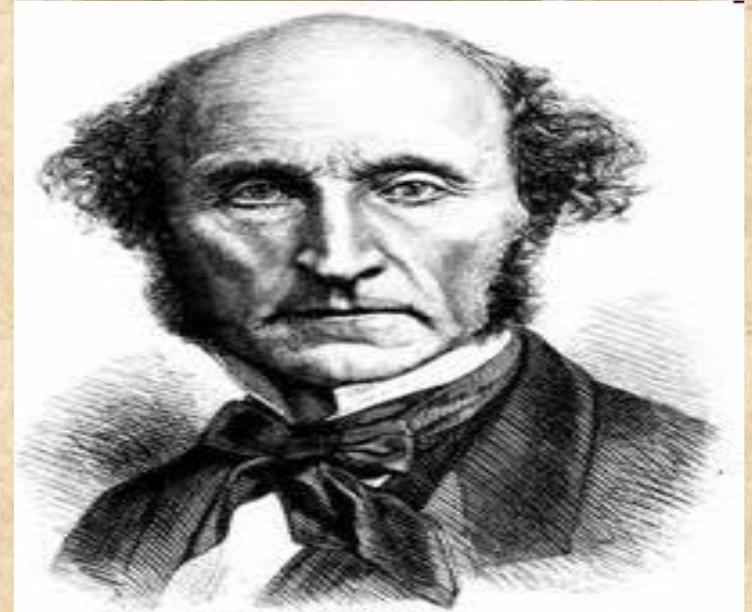
# POSITIVISMO

## Principios

1. El único conocimiento auténtico es el conocimiento científico, tal conocimiento solamente puede surgir de la afirmación positiva de las teorías a través del método científico.

2. El positivismo deriva de la epistemología que surge en Francia a inicios del siglo XIX de la mano de Augusto Comte y John Stuart Mill en Inglaterra.

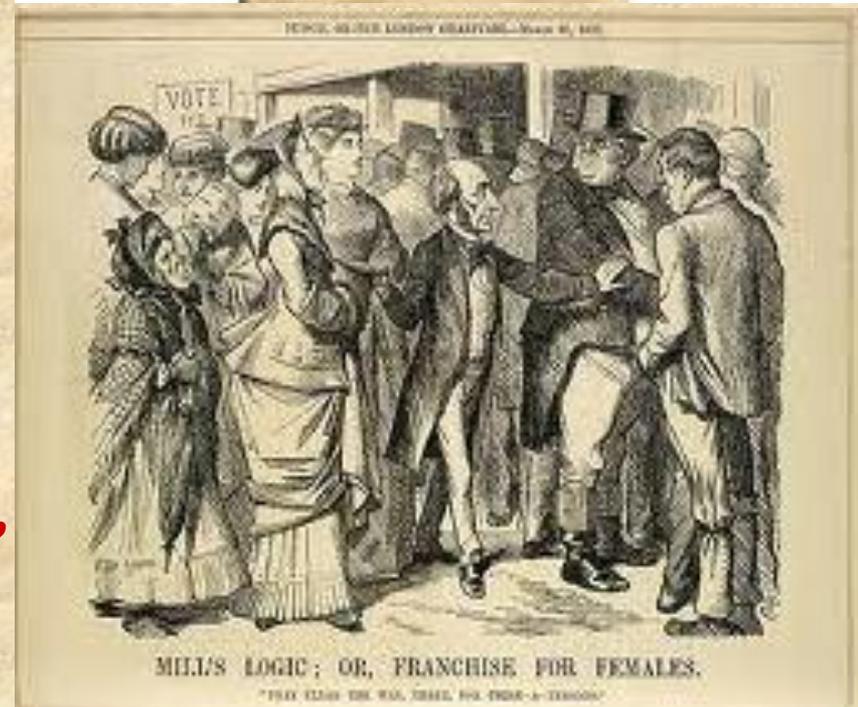
Se extiende y desarrolla por el resto de Europa en la segunda mitad de dicho siglo.



# POSITIVISMO

3. Desde un punto de vista filosófico el positivismo se constituye a partir de una fusión entre el empirismo lockiano y el racionalismo cartesiano y de ambas filosofías se deriva su proceder metódico.

4. Todas las actividades filosóficas y científicas deben efectuarse únicamente en el marco del análisis de los hechos reales verificables por la experiencia rechazando, por tanto, todo concepto universal y absoluto.



# POSITIVISMO

5. Esta epistemología surge como manera de legitimar el estudio científico naturalista, organicista y concreto del ser humano, tanto individual como colectivamente, no considerando su dimensión espiritual y subjetiva

## Características

1. Esta corriente tiene como características diferenciadoras la defensa de un monismo metodológico, teoría que afirma que hay un solo método aplicable en todas las ciencias.



# POSITIVISMO

2. Reciben el nombre de monismo todas aquellas posturas filosóficas que sostienen que el universo está constituido por una sustancia primaria. Así, según los monismos materialistas, todo se reduce, en última instancia, a materia, mientras que para los espiritualistas o para el idealismo ese principio único sería el espíritu.

3. Comte, Augusto (1798-1857). Desde muy temprana edad rechazó el catolicismo tradicional y también las doctrinas monárquicas. Para dar una respuesta a la revolución científica, política e industrial de su tiempo, Comte ofrecía una reorganización intelectual, moral y política del orden social.



# POSITIVISMO

4. Afirmaba que del estudio empírico del proceso histórico, en especial de la progresión de diversas ciencias interrelacionadas, se desprendía una ley que denominó de los tres estadios y que rige el desarrollo de la humanidad.

5. Dada la naturaleza de la mente humana, decía, cada una de las ciencias o ramas del saber debe pasar por tres estadios teoréticos diferentes: el teológico o estadio ficticio; el metafísico o estadio abstracto; y por último, el científico o positivo.



# POSITIVISMO

6. En el estado teológico los acontecimientos se explican de un modo muy elemental apelando a la voluntad de los dioses o de un dios.  
Hay en él tres fases distintas.

Fetichismo: en que se personifican las cosas y se les atribuye un poder mágico o divino.

Politeísmo: en que la animación es retirada de las cosas materiales para trasladarla a una serie de divinidades, cada una de las cuales presenta un grupo de poderes: las aguas, los ríos, los bosques, etc.

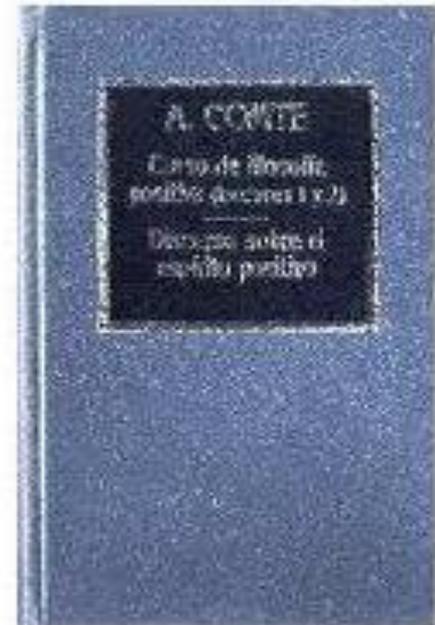
Monoteísmo: la fase superior, en que todos esos poderes divinos quedan reunidos y concentrados en uno llamado Dios.



# POSITIVISMO

7. En el estado metafísico los fenómenos se explican invocando categorías filosóficas abstractas. Es una etapa intermedia entre el estado teológico y el positivo. En él se siguen buscando los conocimientos absolutos. La metafísica intenta explicar la naturaleza de los seres, su esencia, sus causas.

8. El último estado de esta evolución, el científico o positivo, se empeña en explicar todos los hechos mediante la aclaración material de las causas. Es real, es definitivo. En él la imaginación queda subordinada a la observación. La mente humana se atiene a las cosas. El positivismo busca sólo hechos y sus leyes.



# POSITIVISMO

9. Esta ciencia positiva es una disciplina de modestia; y esta es su virtud. El saber positivo se atiene humildemente a las cosas; se queda ante ellas, sin intervenir, sin saltar por encima para lanzarse a falaces juegos de ideas; ya no pide causas, sino sólo leyes

10. Entre las corrientes positivistas se puede mencionar al positivismo ideológico, al positivismo metodológico o conceptual al positivismo analítico, al positivismo sociológico, al positivismo realista y al neopositivismo (empirismo lógico o neopositivismo lógico).



# POSITIVISMO

## Conclusiones

El positivismo significó un brusco cambio de rumbo para la cultura europea y se explica en parte, por el nacimiento de nuevas ciencias que desplazan a la filosofía de su patrimonio secular. Así se pensará que la ciencia podría llegar a ser la única guía del hombre y no habría otra razón que no fuera la razón científica.

El positivismo pretenderá 'atenerse a los hechos', por lo tanto, su modelo racional será el de la ciencia experimental. Esto marcará una clara diferenciación respecto del pensamiento romántico. La contradicción, sin embargo, se observará en la apasionada actitud de algunos positivistas que, al exaltar la ciencia y la humanidad, se comportaron como románticos de la ciencia.

La tendencia positivista puede encontrarse en múltiples áreas. Estará presente en el socialismo y también entre los economistas ingleses del siglo.



# POSITIVISMO

## Conclusiones

Con la **razón** y las ciencias es posible el progreso indefinido de la sociedad pero, para que se produzca, debe existir el orden social. Para ello es necesario evitar todo tipo de conflictos sociales.

El positivismo afirma que en la realidad existe un orden único que tiende al progreso indefinido de la sociedad. Todo lo que ocurre responde a ese orden natural que hay que descubrir, conocer y aceptar. Así, el ser humano no es el constructor de la realidad social, proponiendo una suerte de inmovilismo social, descartando las contradicciones y la problematización.

En la teoría del conocimiento positivista, el conocimiento ya está dado, elaborado y terminado no permitiéndose la problematización; por ello niega la intervención del sujeto en su construcción. Va de lo simple a lo complejo y así se desaprovechan métodos de estudio como la dialéctica, la deducción, la problematización, etc.

